

# Veranstaltungshinweis

Stand: 06.11.2024 02:54

## Metamorphosen

im Rahmen von: Sinfoniekonzerte

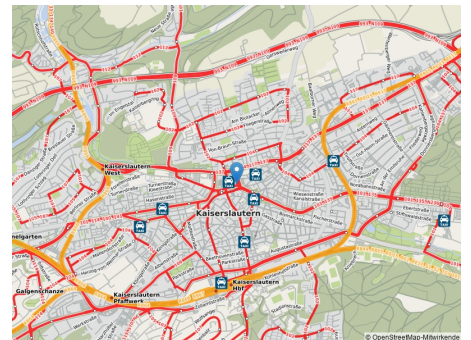


**Wann?** Beginn: Fr, 22.11.2024 19:30  
Ende (ca.): Fr, 22.11.2024 21:30

**Wo?** Fruchthalle

Fruchthallstr. 10  
67655 Kaiserslautern

**Altersstufe?** keine Beschränkung



### Beschreibung

*Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz*

*Dirigent: Michael Francis*

*Metamorphosen Quartett*

Edward Elgar:

Introduktion und Allegro für Streichquartett und Streichorchester, op. 47

Stefan Heucke:

Metamorphosen eines Satzes von Franz Schubert für Streichquartett und großes Orchester

Jean Sibelius:

Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 43

Edward Elgars hymnische Melodien gehören zum Heiligtum der Engländer wie die Teatime oder die Königliche Familie. Seine Introduktion und Fuge für Streichquartett und Streichorchester erinnert an die Form des barocken Concerto grosso und stellt die Virtuosität jedes einzelnen Spielers heraus. Die Metamorphosen von Stefan Heucke beziehen sich auf das Andante con moto aus Franz Schuberts letztem Streichquartett. Wie der Komponist selbst sagt, beschwören die Metamorphosen den Geist Schuberts, dialogisieren, folgen und widersprechen ihm. Typisch für die Zeit entwickelte sich im 19. Jahrhundert auch in Finnland das Streben nach einer eigenen nationalen Identität in der Musik. Der Komponist Jean Sibelius prägte diese Identität nachdrücklich. Seine populäre 2. Sinfonie wurde auch als "Sinfonie der Unabhängigkeit" bezeichnet, vor allem in der Zeit der russischen Besetzung.

# Veranstaltungshinweis

Stand: 06.11.2024 02:54



---

## Veranstalter

Referat Kultur