Veranstaltungshinweis

Stand: 05.05.2024 04:45

AUSVERKAUFT: Mediterranes

im Rahmen von: Sinfoniekonzerte

Wann?
Beginn: Fr, 18.02.2022 20:00
Ende (ca.): Fr, 18.02.2022 22:00

Wo?
Fruchthalle

Fruchthallstr. 10
67655 Kaiserslautern

Altersstufe?
keine Beschränkung

Veranstaltungshinweis

Stand: 05.05.2024 04:45

Beschreibung

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Dirigent: Sebastian Tewinkel
Solist: Avi Avital, Mandoline
19:15 Uhr Einführung im Roten Saal, Elias Glatzle
20:00 Uhr Konzert, Fruchthalle

Die Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz bringt einen ungewöhnlichen Gast mit ins Sinfoniekonzert am 18. Februar 2022 in der Fruchthalle. Als erster Mandolinist, der für den Grammy Award nominiert wurde, ist Avi Avital einer der führenden Botschafter seines Instruments, dazwischen ein echter Superstar.
Kein Wunder, dass ihm der Komponist Giovanni Sollima sein Mandolinenkonzert gewidmet hat, welches im Konzert erklingen wird. Dem gegenüber steht eines der bekanntesten und beliebtesten Werke für das Instrument von Antonio Vivaldi. Das Orchester umrahmt die Solokonzerte mit orchestralen Ausflügen von Giacomo Puccini, Joaquin Torinas von Debussy und Ravel beeinflusster "La oración del Torero" sowie der berühmten "El Amor Brujo" von Manuel de Falla, das unter anderem 1985 von Carlos Saura verfilmt wurde.
Geboren in Be'er Sheva im Süden Israels, begann Avital im Alter von acht Jahren mit dem Erlernen der Mandoline und trat bald dem Mandolinen-Jugendorchester bei, das von seinem charismatischen Lehrer, dem in Russland geborenen Geiger Simcha Nathanson, gegründet und geleitet wurde. Er studierte an der Jerusalem Music Academy und dem Conservatorio Cesare Pollini in Padua bei Ugo Orlandi. Als Gewinner des renommierten israelischen Aviv-Wettbewerbs im Jahr 2007 ist Avital der erste Mandolinist in der Geschichte des Wettbewerbs, der so geehrt wurde. Er spielt auf einer Mandoline des israelischen Gitarrenbauers Arik Kerman.

Karten von 27,50 Euro bis 10,50 Euro (ermäßigt) gibt es im Vorverkauf in der Tourist-Information, Fruchthallstraße 14, Tel. (0631) 365-2316, beim Thalia Ticketservice unter Tel. (0631) 36219-814 und bei allen weiteren VVK Stellen (Ticket-Hotline: 01806-57 00 00), im Internet unter www.eventim.de und von zu Hause aus mit `ticketdirect' über www.eventim.de.

An städtischen Veranstaltungen in der Fruchthalle können nur geimpfte, genesene oder diesen gleichgestellte Personen teilnehmen. Während der gesamten Veranstaltung gelten das Abstandsgebot und die Maskenpflicht, auch am Platz. Wer in der Pause ein Glas Sekt oder anderes trinken möchte, wird gebeten, seinen "Booster Impfnachweis" oder einen zusätzlichen negativen Testnachweis mitzubringen. Die Teststelle am Schillerplatz sowie weitere in der Innenstadt sind geöffnet. Es ist auch möglich, vor Ort in der Fruchthalle in Anwesenheit des Ordnungspersonals einen mitgebrachten Selbsttest durchzuführen.

Programm:

Giacomo Puccini
Crisantemi für Streichorchester

Giovanni Sollima
Konzert für Mandoline und Orchester

Antonio Vivaldi
Konzert in C-Dur für Mandoline, Streichorchester und Basso continuo, RV 425

Joaquín Turina
La oracíon del torero Op. 34

Manuel de Falla
El Amor de Brujo (Der Liebeszauber)
Ballet mit Liedern in einem Akt für Orchester
Zweite Fassung

Ticket-Preise
Kategorie I 27,50 Euro, ermäßigt 18,00 Euro
Kategorie II 24,00 Euro, ermäßigt 15,00 Euro
Kategorie III 17,50 Euro, ermäßigt 10,50 Euro
Tickets erhältlich an der Tourist-Information Kaiserslautern u. a.

Veranstaltungshinweis

Stand: 05.05.2024 04:45

Mitwirkende

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz (Orchester) | Sebastian Tewinkel (Dirigent) | Avi Avital (Mandoline)

Veranstalter

Referat Kultur